



Российская Федерация  
Липецкая область

**ОБЛАСТНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛИПЕЦКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ М.И. ГЛИНКИ»**

**ПРИКАЗ**

27.03.2026

г. Липецк

№ 9

Об организации приёма учащихся  
на 2026-2027 учебный год

В соответствии с Законом об образовании от 29.12.2012 №273-ФЗ, Порядком приёма на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств», утверждённого приказом Министерства культуры Российской Федерации от 10.05.2025 №468, и Правилами приёма поступающих в целях обучения по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств от 10.01.2025

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Организовать приём учащихся на 2026-2027 учебный год. Сроки проведения с 15.04.2025 по 14.06 2025.
2. Утвердить перечень дополнительных предпрофессиональных программ для организации набора на 2026-2027 учебный год (Приложение №1).
3. Утвердить состав комиссии по приёму в следующем составе:  
Председатель – Павлик Н.В., директор;  
Заместитель председателя – Фабричных В.Ю., заместитель директора.

Секретарь – Соболева Г.А., секретарь учебной части.

Члены комиссии:

- Виноградова Е.М. - заместитель директора;
- Салий О.В. - заместитель директора;
- Разбиринна Е.Л. – преподаватель.

4. График работы комиссии:

11 июня с 14.00 до 16.00

5. Секретарю Соболевой Г.А. организовать приём документов от родителей (законных представителей), а также организовать делопроизводство комиссии.
6. Утвердить Регламент работы комиссии по приёму (Приложение №2).
7. Утвердить состав комиссий по индивидуальному отбору учащихся для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств:

- **«Фортепиано», «Хоровое пение»:**

Председатель – Салий О.В., заместитель директора.

Заместитель председателя - Виноградова Е.М. – заместитель директора.

Секретарь – Соболева Г.А., секретарь учебной части.

Члены комиссии:

- Касимова С.А. – председатель методического объединения отделения хорового пения;

- Стрельникова Н.Ю. – председатель методического объединения преподавателей фортепиано;

- Морунова Е.С. – председатель методического объединения преподавателей фортепиано;

- **«Струнные инструменты»:**

Председатель - Савченкова И.В. – председатель методического объединения преподавателей отделения струнно-смычковых инструментов;

Заместитель председателя – Виноградова Е.М., заместитель директора.

Секретарь – Соболева Г.А., секретарь учебной части.

Члены комиссии:

- Волобуева Г.И. – преподаватель класса виолончели.

- **«Народные инструменты»:**

Председатель - Овсюкова С.В. – председатель методического объединения преподавателей отделения народных инструментов;

Заместитель председателя – Фабричных В.Ю., заместитель директора.

Секретарь – Соболева Г.А., секретарь учебной части.

Члены комиссии:

- Тамазян М.В. – преподаватель класса домры;

- Пугач В.И. – преподаватель класса баяна;

- Иноземцева А.А. - преподаватель класса гитары.

**- «Духовые и ударный инструменты»:**

Председатель - Чернов Т.Н. – председатель методического объединения преподавателей отделения духовых и ударных инструментов;  
Заместитель председателя – Фабричных В.Ю., заместитель директора.

Секретарь – Соболева Г.А., секретарь учебной части.

Члены комиссии:

- Будюкин С.Н.– преподаватель класса ударных инструментов.

**- хореографическое творчество:**

Председатель - Разбирин Е.Л – председатель методического объединения преподавателей хореографического отделения;  
Заместитель председателя - Спасибина Л.Н. – председатель методического объединения преподавателей хореографического отделения;

Секретарь – Соболева Г.А., секретарь учебной части.

Члены комиссии:

- Спасибина Г. Ю. – преподаватель.

8. Утвердить Регламент работы комиссии по индивидуальному отбору (Приложение №3).

9. Утвердить состав апелляционной комиссии:

Председатель – Чепуренко Ю.Н. – заместитель директора.

Заместитель председателя - Серкова Ю.С., преподаватель.

Члены комиссии:

- Чиркова Е.И., преподаватель;

- Исмоилова Ф.И., преподаватель;

- Макарова Е.Н., преподаватель.

10. Утвердить Регламент работы апелляционной комиссии (Приложение №4)

11. Утвердить следующий график работы апелляционной комиссии: следующий день после даты поступления апелляций. Время работы с 18.00 до 19.00.

12. Провести отбор учащихся для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств с 08.06.2026 по 10.06.2026.

13. Секретарю учебной части Соболевой Г.А. составить график работы комиссий по отбору для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств в срок до 20.05.2026.

14. Председателям комиссий по отбору для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств, апелляционной комиссии организовать работу комиссий в соответствии с нормативными документами.

15. Секретарю учебной части Соболевой Г.А. организовать приём документов для обучения детей по дополнительным общеразвивающим программам в

области искусств в срок до 10.06.2026 и подготовить административную процедуру зачисления в Школу данных детей в соответствии Правилами приёма поступающих в целях обучения по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств от 20.01.2017.

Директор



Н.В. Павлик

Список дополнительных предпрофессиональных программ для приёма в 2026-2027 учебном году

1. ДПП «Фортепиано», срок обучения – 8 лет;
2. ДПП «Народные инструменты», сроки обучения 5 и 8 лет. Инструменты: баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара.
3. ДПП «Струнно-смычковые инструменты», срок обучения 8 лет.  
Инструменты скрипка, виолончель.
4. ДПП «Духовые и ударные инструменты», сроки обучения 5 и 8 лет.  
Инструменты флейта, кларнет, саксофон, медно – духовые инструменты, ударные инструменты.
5. ДПП «Хоровое пение», срок обучения 8 лет.
6. ДПП «Хореографическое искусство», срок обучения 8 лет.
7. ДПП «Музыкальный фольклор», срок обучения 8 лет.